

CHRISTINE SEIDEL-MÜLLER

MARMOR

ALABASTER

BRONZE

ALUMINIUM



„o. T.“ (TRINITÄT, 2011)

Die Arbeit „o.T. (Trinität)“ von Christine Seidel-Müller entsteht durch eine in Aluminium gegossene Steinskulptur. In ihrer minimalistischen Ästhetik an ein individuelles Designstück erinnernd, wandert das Zentrum des Interesses nun an die Oberfläche, welche Werk, Betrachter und umgebenden Raum verbindet. Das tatsächliche Objektvolumen tritt dabei in den Hintergrund, der Aluminiumkörper nimmt stattdessen seine Umwelt bzw. die einmalige, konkrete Präsentationssituation durch Spiegelung in sich auf.

Die Übergänge von Innen und Außen werden fließend. Das glatte, gleichmäßige Material lässt die essentielle Form klar hervortreten. Dennoch bleiben einige handwerkliche Arbeitsspuren, wengleich überzogen vom anonymisierenden Aluminium, fortbestehen. Die mit dem Entstehungsprozess verbundene Zeit erscheint so in ihrer glänzenden Hülle eingefroren. Eine Verlebendigung entsteht erst mit der Reflexion des Betrachters und seiner Umgebung in der Oberfläche.

KÜNSTLERIN

Atelier, Steinkirchner Str. 44-46, 82166 Gräfelfing
Telefon: 0176.21771796, chrseidemueller@aol.de
www.kunstbaracke.de

