

Anke Steinbicker-Hösl
Dipl. Grafik-Designerin und Künstlerin

Efeustraße 6
80689 München
atelier@steinbicker.com
Tel. 089 | 74 02 95 65
www.atelier.steinbicker.com (in Bearbeitung)



GRÄFELFING – ein abstrakter geographischer Blick in Quadraten

2013

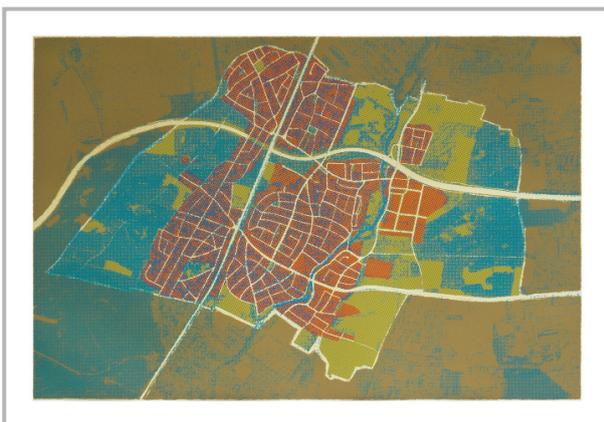
Druckgrafik (Handsiebdruck) in 7 Farben
Größe: 600 x 900 mm | Papier: Bütten Alt Mainz
Bestehend aus 6 Einzelquadern 300 x 300 mm
Auflage: 22 Exemplare, handsigniert, nummeriert
Preis: 480,- EUR (600 x 900-Grafik ohne Rahmen)
Preis: 720,- EUR (in 6 Einzelbildern gerahmt)



GRÄFELFING – ein abstrakter geographischer Blick | Gruppe aus 4 Einzelgrafiken

2013

Druckgrafik (Handsiebdruck) in 7 Farben auf Echt Bütten Alt Mainz
Größe: 700 x 1.000 mm | Druck: 600 x 900 mm
Auflage: je nach Grafik 6 bzw. 12 Exemplare, handsigniert und nummeriert
Preis pro Grafik: 520,- EUR ohne Rahmen | 670,- EUR mit Rahmen



Verschiedene alte und neue Stadtpostkarten und mein Interesse für Strukturen haben mich auf die Idee gebracht, Gräfelfing als Ganzes zu erfassen in einem abstrakten, geografischen Landschaftsbild. Die Serigrafie (als Handsiebdruck) ist für mich hier die passende Wahl der Umsetzung meiner Vorstellungen.

Im Zentrum meiner Arbeit steht die auf vier Elemente reduzierte Geografie der Gemeinde: Bebaute Flächen, Freiflächen, Verkehrswege und die Würm. In einer abstrakten Umsetzung mit Flächen, Punkten und Rastern habe ich das Landschaftsbild entwickelt.

Die Farbwahl konzentriert sich dabei auf die Wappenfarben von Gräfelfing rot, gelb und blau.

Im weiteren Arbeitsprozess beim Drucken ist durch die Kombinationen und Überlagerungen unterschiedlich transparenter, intensiver und zum Teil mehrfach verwendeter Farben eine Bildgruppe mit unterschiedlichen Stimmungsassoziationen entstanden.

Ein Werk («... Blick in Quadraten») habe ich so konzipiert, dass ich es in Planquadrate aufteilen und diese einzeln rahmen kann. Durch die gesetzten Rahmen werden aus einem Gesamtbild parallel sechs einzelne Bilder. Damit entstehen neue Möglichkeiten im Umgang mit der Landschaft. So lässt sich Gräfelfing in einem Rechteck oder einer freien Form weiter abstrahieren und spielerisch neu gliedern.

Hier einige Beispiele:

